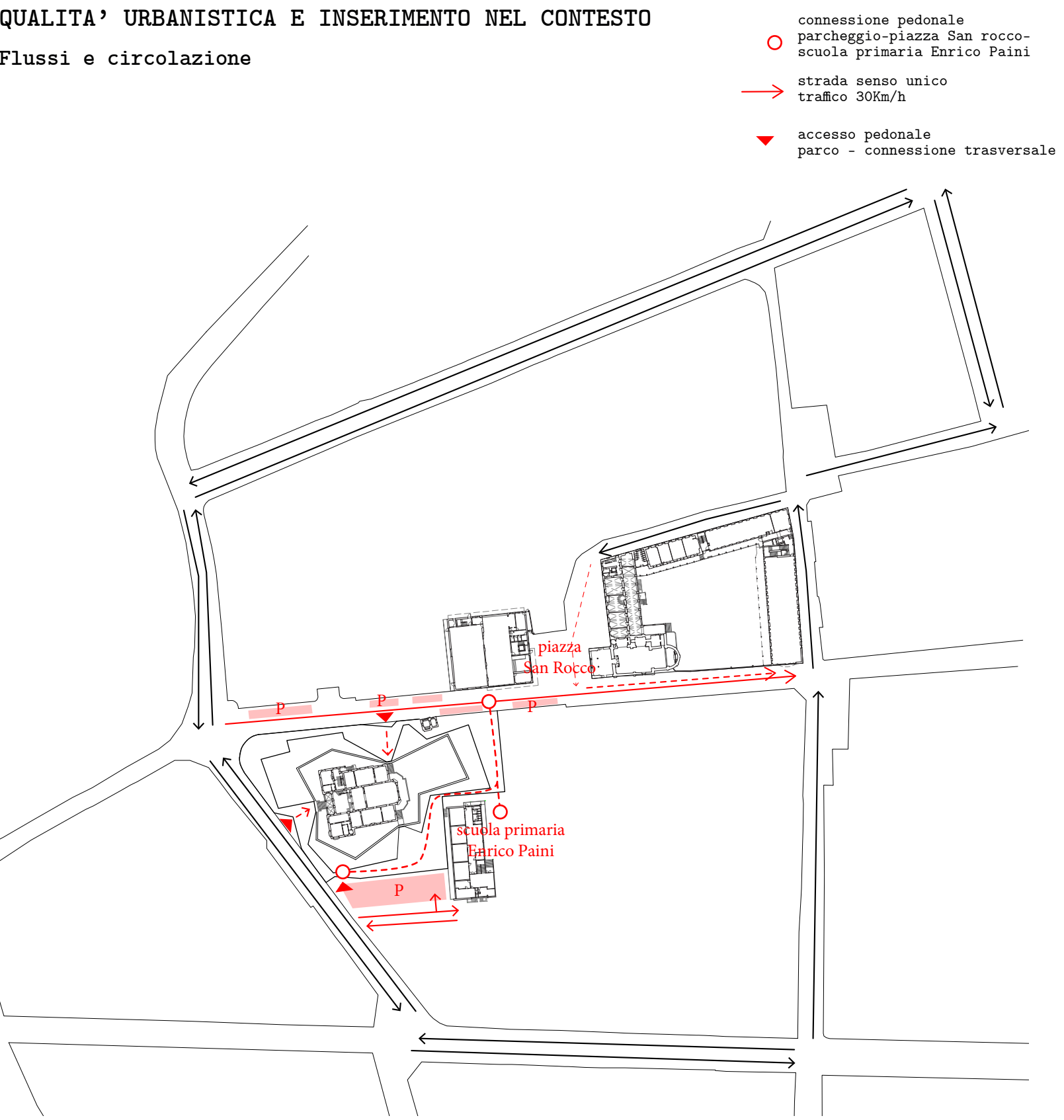


QUALITA' URBANISTICA E INSERIMENTO NEL CONTESTO

Flussi e circolazione

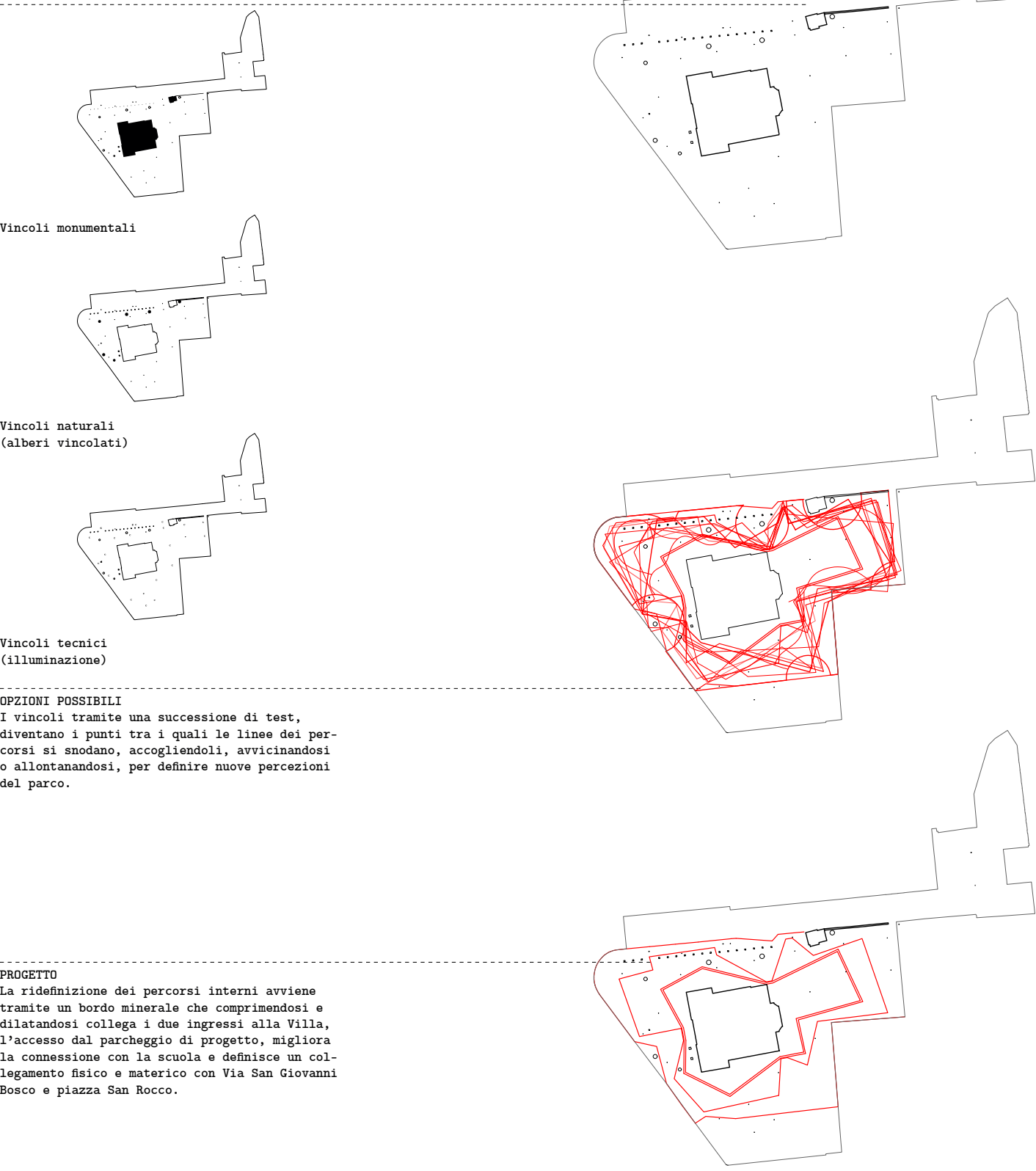


PRINCIPIO INSEDIATIVO

Percorsi e distribuzione delle aree funzionali

INDIVIDUAZIONE DEI VINCOLI

Il principio progettuale parte dall'analisi dei vincoli per trasformarli in elementi generatori del progetto. Vincoli di diversa natura:



INSERIMENTO NEL CONTESTO

Definizione delle relazioni

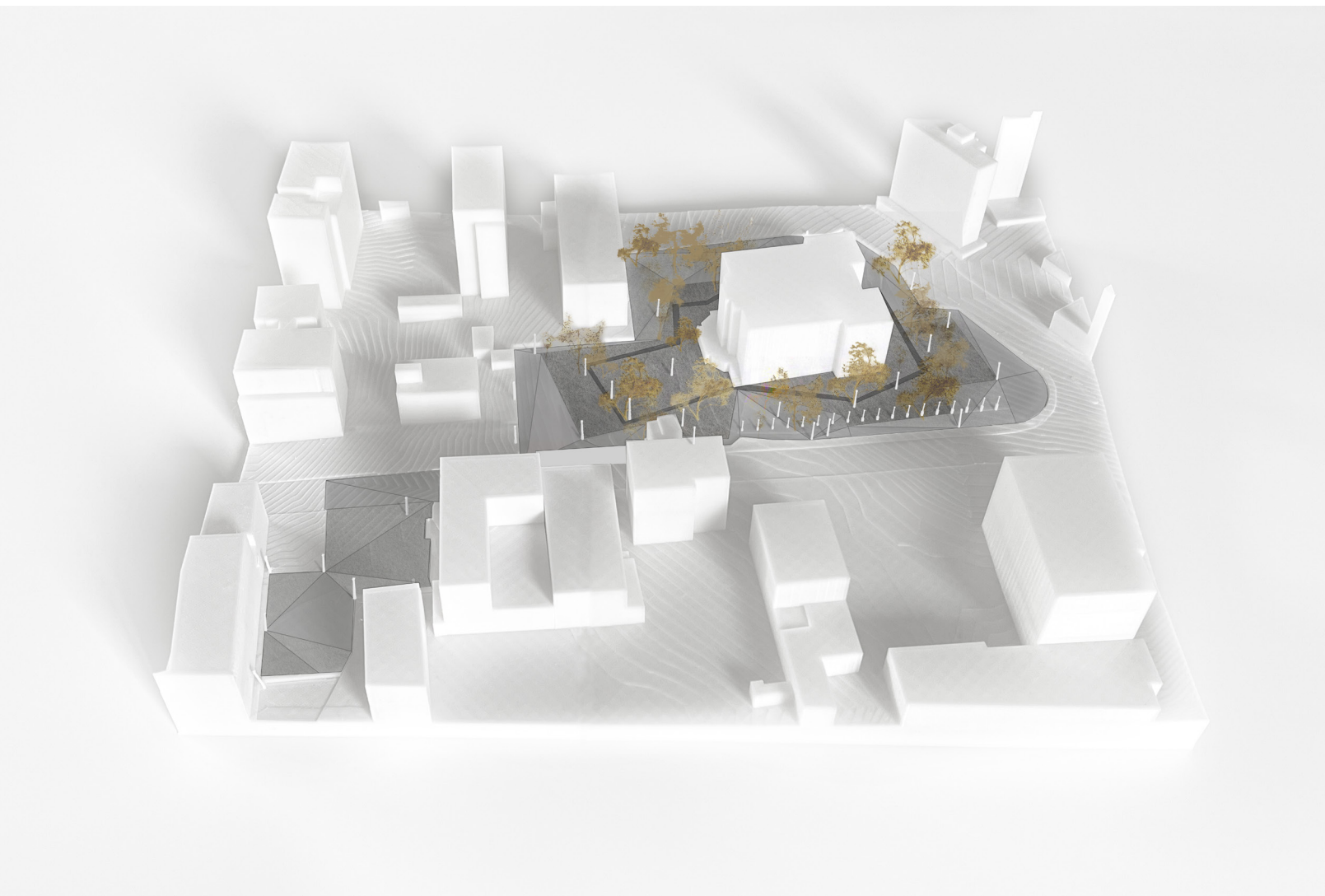


Immagine plastico totale

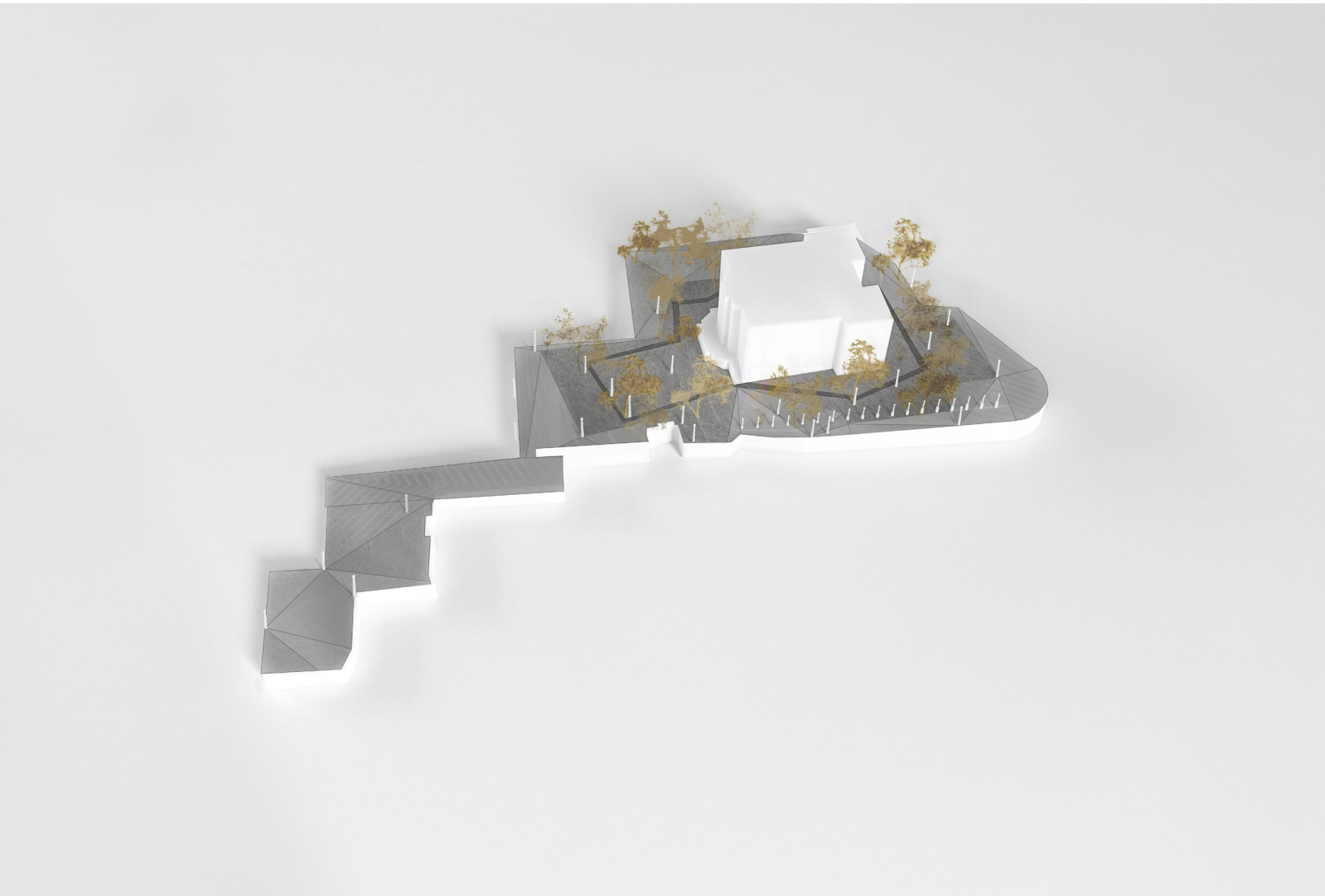


Immagine formella di progetto

QUALITA' ARCHITETTONICA

Sezione AA

Scala 1:200



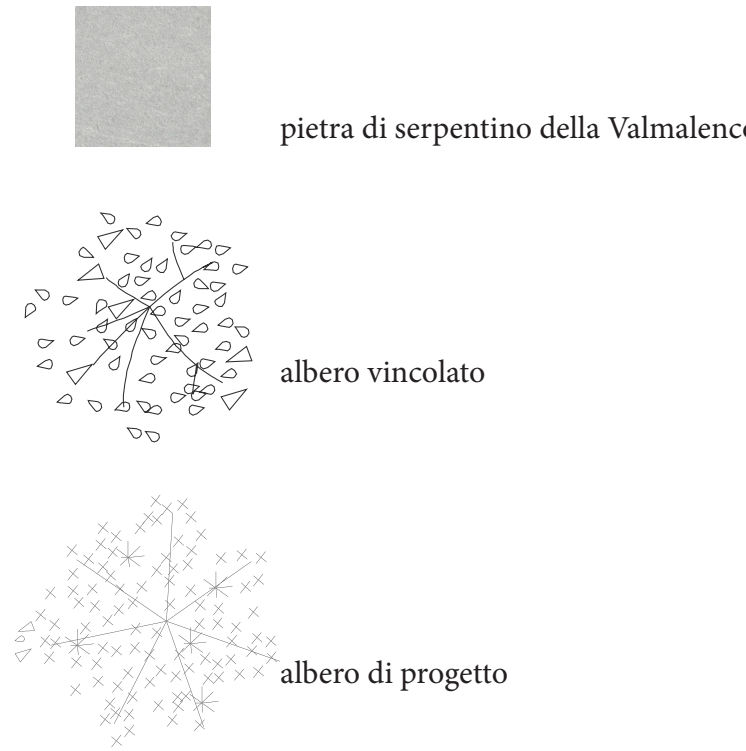
Pianta

Attacco al suolo

Scala 1:200



Legenda



Sezione BB

Scala 1:200

